

Les nouvelles de la profession

Nous sommes sur Twitter  
@Audio\_infos



Par **Nathalie Bloch-Sitbon**,  
**Corinne Couté**  
et **Antoine Ericher**  
redaction@parresia.fr

Audioscope 2019

## LES AUDIOPROTHÉSISTES S'INTERROGENT face à la transition

Le cabinet d'études Gallileo Business Consulting nous a communiqué les résultats de l'édition 2019 de l'étude Audioscope, analysant le secteur de l'audioprothèse. Les audioprothésistes expriment leurs doutes suite à la mise en place du 100 % Santé.

Il ressort notamment de l'étude Audioscope 2019, menée par le cabinet Gallileo Business Consulting, que le chiffre d'affaires des centres d'audition a augmenté cette année. Le revenu moyen du centre principal est de 330 079 € en 2019, contre 323 600 €

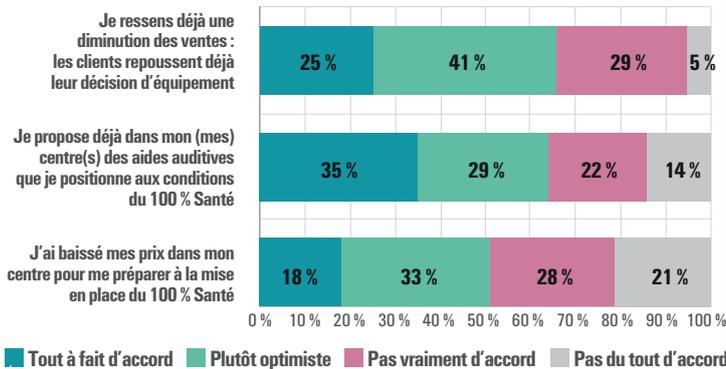
en 2018. « Cela montre que la progression globale du marché n'est pas uniquement la conséquence d'un nombre plus important de centres auditifs, mais que le niveau d'activité des audioprothésistes a progressé cette année par point de vente », nous explique Maher Kassab, fondateur et directeur de Gallileo Business Consulting. Selon l'Audioscope, le nombre d'appareils vendus par an est également en croissance, passant de 231 à 239 appareils vendus par an dans le centre principal.

### Davantage de pessimisme malgré un chiffre d'affaires en hausse

Le ressenti des professionnels est, à l'inverse, plus maussade. 38 % des audioprothésistes pensent cette année que leur activité va croître, et 22 % qu'elle va diminuer. « Le bilan reste positif, souligne Maher Kassab. En

**Q : Dans le contexte de la mise en place des offres 100 % Santé en AUDIO, dans quelle mesure êtes-vous d'accord avec les affirmations ci-dessous :**

(% calculé sur la base du nombre de répondants)



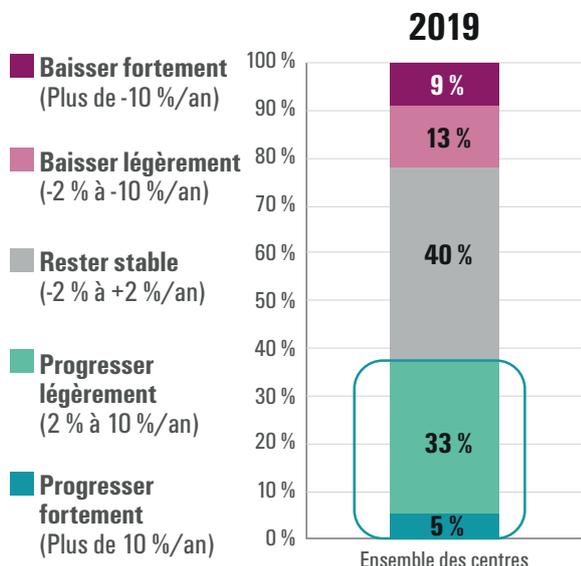
66 % des audioprothésistes ressentent de l'attente chez les patients, à la suite de la mise en place du 100 % Santé.

revanche, l'écart entre le positif et le négatif se restreint. La profession reste optimiste mais l'écart est moins important que l'année dernière. » L'année dernière, seuls 11 % avouaient leur crainte d'une baisse quand 48 % espéraient une progression de leur activité.

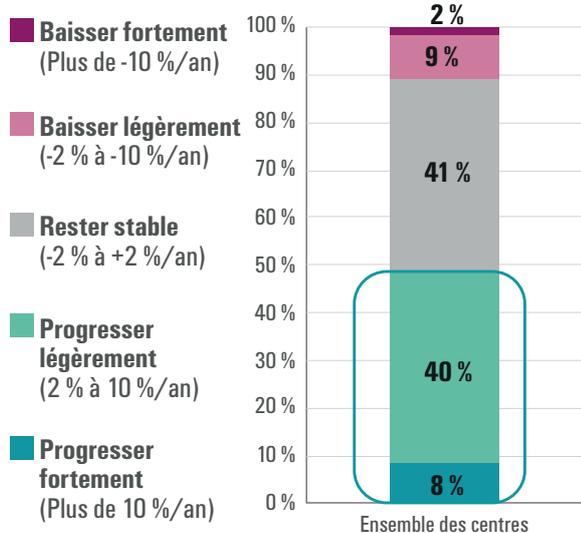
Cette montée d'un certain pessimisme est confirmée par les résultats sur l'avenir de la profession : 60 % se déclarent cette année optimistes sur l'avenir de la profession, contre 40 % de pessimistes, alors que le ratio était de 66 % d'optimistes et 33 % de pessimistes l'année dernière. Selon l'étude, ces éléments peuvent s'expliquer par la mise en place de l'offre 100 % Santé : 25 % des audioprothésistes ressentent de manière significative une diminution de leurs ventes, 35 % d'entre eux proposent déjà des aides auditives aux conditions du 100 % Santé et 18 % ont baissé leurs prix pour se préparer à la mise

**Q : Pour 2019, vous estimez que l'activité de votre centre principal va :**

(% calculé sur la base du nombre de répondants)



**RAPPEL 2018**



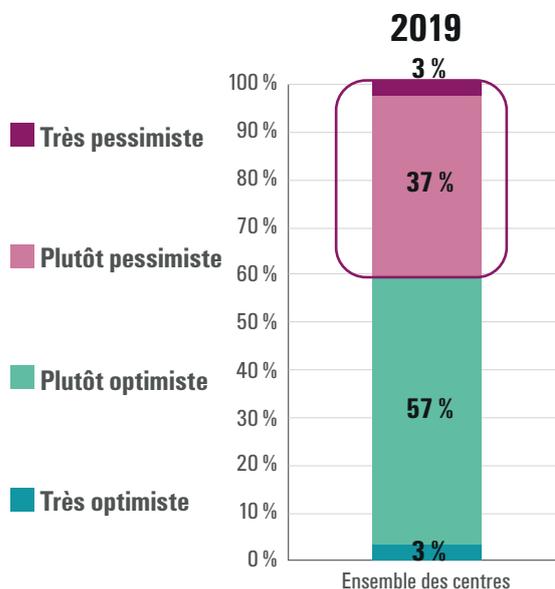
Galileo Business Consulting

48 % des audioprothésistes pensaient voir le chiffre d'affaires de leur centre augmenter en 2018, alors qu'ils ne sont plus que 38 % à le penser cette année.

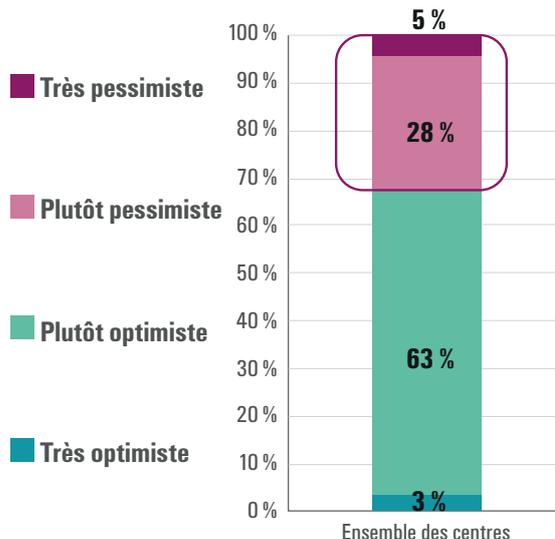
en œuvre de la réforme. « Certains audioprothésistes constatent que des patients attendent la mise en place des prix prévus par la réforme et risquent de s'orienter vers des centres qui proposent déjà des offres de ce type. Dans cette période de transition, les audioprothésistes s'interrogent sur les stratégies à mettre en place, sur les éventuels comportements de leur patientèle et sur les mouvements de la concurrence, explique Maher Kassab. Il est nécessaire que les audioprothésistes soient alertes et réactifs et qu'ils sachent communiquer avec un discours extrêmement qualitatif. »

**Q : Concernant l'avenir de la profession, vous êtes :**

(% calculé sur la base du nombre de répondants)



**RAPPEL 2018**



	CA TTC MOYEN du centre principal	Nombre d'appareils vendus par an dans le centre principal (1 appareil = 1 oreille, 47 semaines travaillées/an)
Moyenne sur l'ensemble des centres principaux	330 079 € (2018 : 323,6 €)	239 (2018 : 231)

L'étude a été réalisée en septembre et octobre 2019 auprès de 380 audioprothésistes.